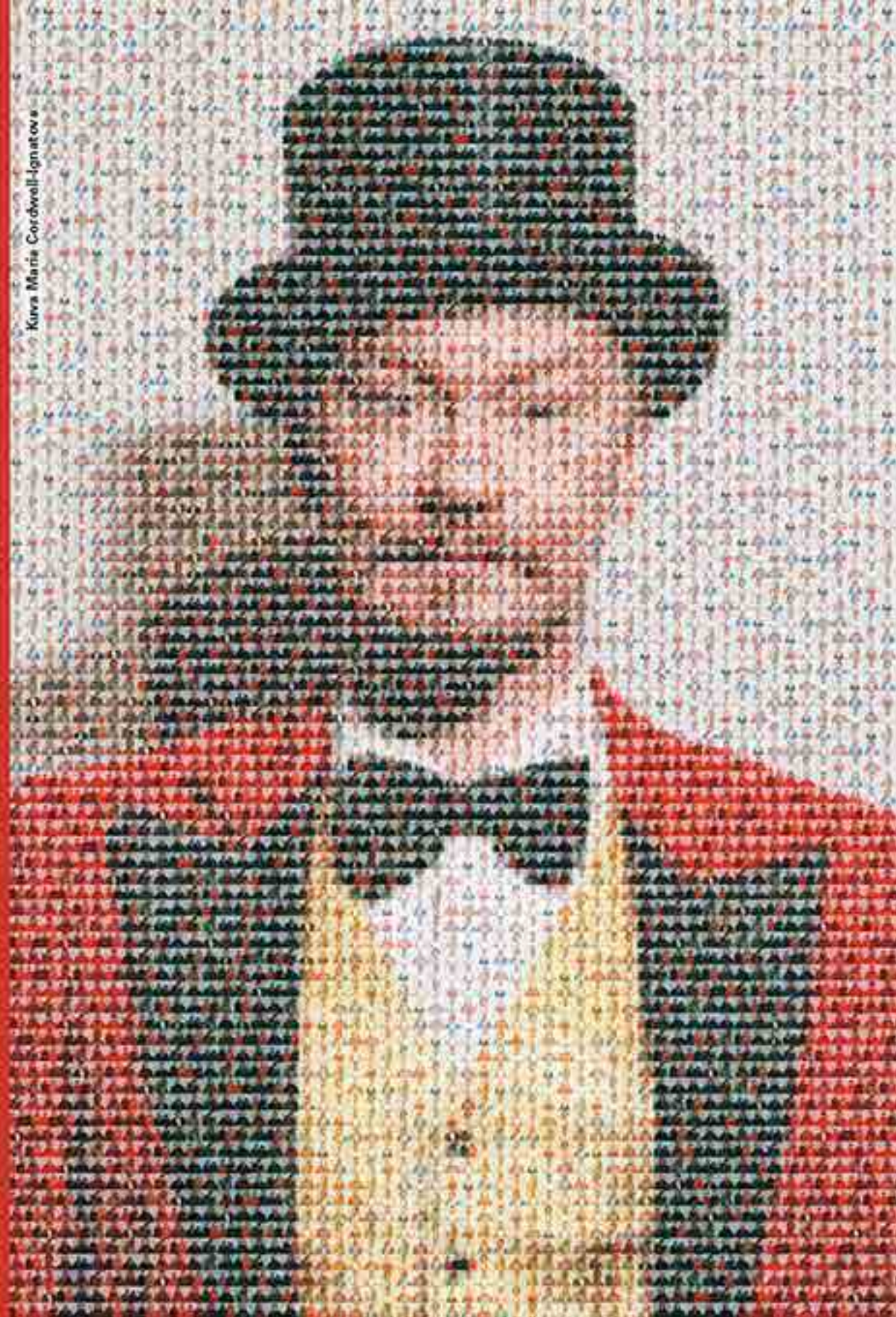




OHJELMA-PROGRAM 2018

Kuva Maria Cordwell-Ignatova





OLETHAN MUKANA TUKEMASSA?

Tiesitkö, että S-ryhmä tukee liikuntaa, kulttuuria ja yhteistä hyvää yli 6 miljoonalla eurolla vuodessa? Osuuskaupan omistajana olet mukana rakentamassa Suomesta parasta paikkaa elää.

Lue lisää: paraspaikkaelaa.fi.



Vasemmalta Carl Albert Gustaf Jemström, Virpi Kärki, Carl Johan Jemström ja Carl Edwin Ragnar Jemström.

Arvoisa sirkusyleisö!

Minulla on ilo ja kunnia toisen sukupolven sirkuslaisena jatkaa suomalaista sirkusperinnettä. Sirkus Finlandia on perheyrittys, ja siksi toivon myös omien lasteni haluavan jatkaa tätä hienoa perinnettä Suomessa – Teille, hyvä yleisö.

Tämän vuoden ohjelmamme koostuu suurimmalta osin uusista, nuorista suomalaisista taiteilijalupauksista sekä muutamasta kansainvälisestä huipusta. Kannustetaan nuoret tulevaisuuteen! Tervetuloa katsomaan Suomen suurinta showta!

Nähdään Sirkus Finlandian kupolin alla!

Bästa cirkuspublik!

Jag har glädjen och äran att som andra generationens cirkusmanniska få fortsätta med den finländska cirkustraditionen. Sirkus Finlandia är ett familjeföretag och därför hoppas jag att även mina egna barn vill fortsätta med denna fina tradition i Finland - för Er, bästa publik.

Årets program består till största delen av nya, unga finländska artistlöften samt några internationella toppar. Låt oss uppmuntra unga till framtiden - välkomna att se på Finlands största show!

Vi ses under Sirkus Finlandias kupol!


Calle Jr Jemström





Maarit Feldt-Ranta
Kansanedustaja - Riksdagsledamot

Hyvät sirkusvieraat **Bästa cirkusbesökare**

Sirkus Finlandia on vuosikymmenten ajan tarjonnut meille suomalaisille upeita sirkuskokemuksia. Voimme olla enttään ylpeitä omasta kansallisirkuksestamme.

Sydämeni sykkii Sirkus Finlandialle aivan erityisesti syystä; Sirkus Finlandia valloitti minut jo nuoruudessani. Lapsuudessani ja nuoruudessani yksi vuoden kohokohta oli Sirkus Finlandian kiertueelle lähteminen, joka perinteisesti on alkanut kotipaikkakunnaltani Karjaalta. Me nuoret paikkakuntalaiset hevostytöt pääsimme hoitamaan sirkuksen hevosia ja saimme osaltamme kokea sirkuksen yhteisöllisen ilmapiirin. Oli lähes taianomaista saada sirkusteltan takatiloissa ihailla, miten taiteilijat ja esiintyjät valmistautuivat päivän esitykseen.

Aikuisena olen pitänyt tärkeänä, että omat lapseni, kummilapseni ja lapsenlapseni ovat myös saaneet kokea sirkuksen taian ja oppineet arvostamaan sitä, että meillä on oma kansallinen sirkus. Sirkuskokemukset ovat siis siirtyneet äidiltä tyttärille ja tyttärentyttärelle. Samoin vuosikymmeninä Sirkus Finlandia on siirtynyt isältä pojalle ja toivottavasti aikanaan edelleen seuraavalle sukupolvelle.

Vuosi toisensa jälkeen Sirkus Finlandia on tarjonnut meille kaikenikäisille suomalaisille kansainvälisen huipputason sirkuskiertueen, joka ulottuu joka puolelle Suomea.

Haluan meidän kaikkien puolesta osoittaa kiitoksemme ja kunnioituksemme valtavan hienosta elämäntyöstä Jernströmin perheelle ja Sirkus Finlandialle.

Sirkus Finlandia har i årtionden bjudit oss finländare på fantastiska cirkusupplevelser. Vi kan vara väldigt stolta över vår egen nationalcirkus.

Mitt hjärta brinner för Sirkus Finlandia av en alldeles speciell orsak; Sirkus Finlandia erövrade mitt hjärta redan som ung. När jag var barn och ung hörde Sirkus Finlandias turnéstart till en av årets höjdpunkter. Av tradition har starten skett i min hemort Karis. Ortens unga hästflickor, till vilka jag hörde, fick hjälpa till med att sköta cirkushästarna och på så sätt fick vi uppleva den gemenskap och atmosfär som präglar cirkusen. Det kändes nästan magiskt att få följa med när cirkusartisterna förberedde sig inför föreställningen.

Som vuxen har jag ansett det vara viktigt att mina egna barn, gudbarn och barnbarn har fått ta del av cirkusmagin och att de har lärt sig uppskatta att vi har en egen nationell cirkus. Cirkusupplevelsena har gått vidare från mor till döttrar och dotterdotter. Under samma årtionden har Sirkus Finlandia gått vidare från far till son. Förhoppningsvis går cirkusen sinom tid vidare till följande generation.

År efter år har Sirkus Finlandia bjudit finländare i alla åldrar på en internationellt högklassig cirkusturné som sträcker sig över hela Finland.

Jag vill för allas del rikta vårt tack och högsaktning till familjen Jernström och Sirkus Finlandia för en otroligt fin livsgärning.

KÄSIOHJELMA ON NYT TÄYSIN UUDENLAINEN ELÄMYS.

PROGRAMBLADET ÄR NU EN HELT
NY UPPLEVELSE.

TOIMI NÄIN.
GÖR SÅ HÄR.

1.

Lataa maksuton Arilyn app
puhelimellesi. Ladda ner gratis
Arilyn app i din telefon.

2.

Avaa Arilyn ja katso artistikuvia
puhelimellesi. Öppna Arilyn och
se artistbilder i din telefon.

3.

Nauti elämyksestä!
Njut av upplevelsen!



Andrew Van Buren
Johtaja - Direktör
The Philip Astley Project
Newcastle-under-Lyme, England

Onnea 250-vuotiaalle

Vuonna 1742 syntyi mies nimeltä Philip Astley Newcastle-under-Lymen kaupungissa, Staffordshiressä, Englannissa. Eipä arvannut Astley, miten valtava vaikutus hänellä olisikaan maailmaan.

Astley oli puusepän poika, ja teini-ikäisenä hän liittyi vastaperustettuun Britannian armeijan Kings Royal Dragoons -ratsuväkirykmenttiin ja taisteli sittemmin seitsemän vuoden sodassa, johon sisältyi rohkeita riskinottoja, mm. vihollisen lippujen kaappaamisia. Astleystä tuli erittäin arvostettu sotilasmestari.

Armeijan jälkeen vuonna 1768 (tänneksien 250 vuotta sitten) Astley perusti ratsastuskoulun Lambethiin, Lontooseen. Tässä ratsastuskoulussa he yhdessä vaimonsa Pattyn kanssa esittivät uskaliaita taitoratsastus- ja ratsastustaitonumeroita. Muutettuaan Westminster Bridgen eteläpuolelle hän rakensi ensimmäisen puisen amfiteatterinsa (joita hän sittemmin rakensi yhteensä yhdeksäntoista).

Astley ymmärsi, että yleisö halusi nähdä muutakin kuin vain hevosia. Niinpä hän otti esityksiin mukaan teatterin jongleorit, tonien ja markkinoiden nuorallakävelijät ja akrobaatit sekä pantomiimiesitysten klovnit. Hän laitoi kaiken halkaisijaltaan 12,8-metriseen (42 jalkaa), pyöreään maneesiin (nykyään maneesin standardikoko maailmassa), jotta yleisö näkisi näytöksen paremmin. Sillä hetkellä syntyi sirkus!

Philip Astley loi aivan uuden viihdemuodon, sirkukseen! Hän vei täysin uudentyyllisen shownsa myös ulkomaille ja kiersi ympäri Eurooppaa. Mutta tämä oli vasta alkua! Sirkus jatkoi leviämistään, ja nykyään jokaisessa maassa, kaikkialla maailmassa on sirkus.

Philip Astleyn luomus on muuttanut maailmaa. Ilman häntä ja edellä kerottua tapahtumisen sarjaa ei sirkus tulisi kaupunkielimeen tänä päivänä. Elokuvia, kuten hiljattain julkaistua "The Greatest Showman" -elokuvaa, ei olisi koskaan tehty. Lasten sirkusaiheisia leluja ei olisi olemassa. Sirkus esiintyy tarinoissa, elokuvissa ja taiteessa kaikkialla maailmassa.

Koskaan ei ole ollut niin paljon erilaisia sirkuksen esitystyyliä ja tulkintoja kuin nykyään. Se on viihdemuoto, joka on kehittynyt ja kehittyy edelleen ja murtaa kielimuureja. Ikkään, sukupuoleen, rotuun, uskontoon tai vakaumukseen katsomatta sirkus viihdyttää kaikkia, ja sitä esittävät kaikki. Se ei ole taidemuoto, joka vain viihdyttää – se myös yhdistää.

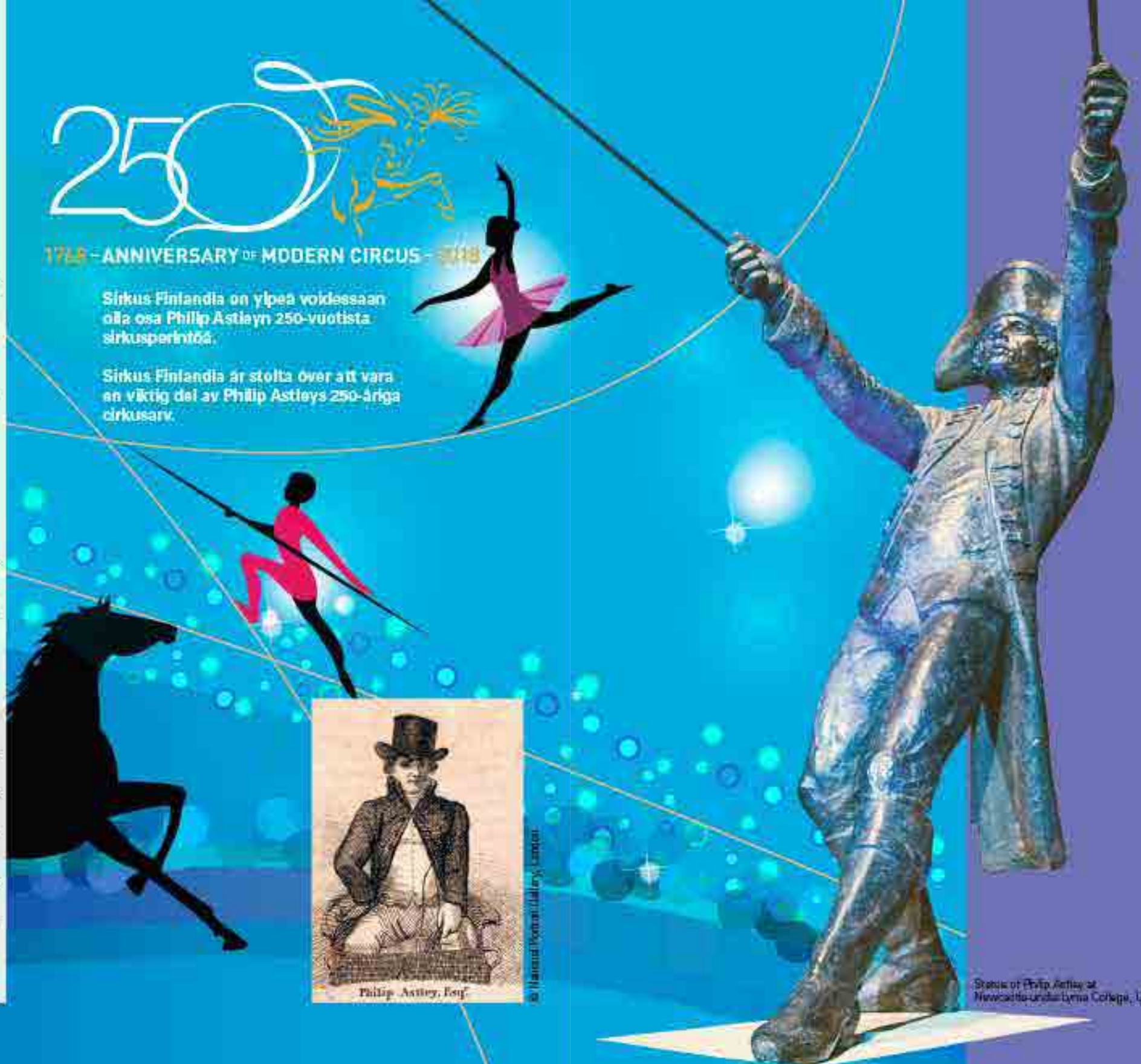
Jos haluat tietää lisää Philip Astleystä ja hänen perinnöstään, käy osoitteessa: www.philipastley.org.uk

250

1742 - ANNIVERSARY OF MODERN CIRCUS - 2018

Sirkus Finlandia on ylpeä voidessaan olla osa Philip Astleyn 250-vuotista sirkusperintöä.

Sirkus Finlandia är stolta över att vara en viktig del av Philip Astleys 250-åriga cirkusarv.



Grattis 250-öringen

År 1742 föddes Philip Astley i Newcastle-under-Lyme i Staffordshire, England. Han visste nog inte vilken stor invedkan han skulle ha på världen.

Han var son till en snickare och som tonåring anslöt Astley sig till det nygrundade Kings Royal Dragoons, och fortsatte sedan med att delta i det sjuåriga kriget, till vilket hörde många djärva äventyr, inklusive erövring av många fiendefanor, och Astley dekorerades slutligen till militärmästare.

Efter att han lämnat armén, grundade han 1768 (exakt 250 år sedan) en ridskola i Lambeth i London. I ridskolan gjorde han djärva framträdanden med konstriit och handhavande av hästar med sin fru Patty. Philip flyttade till södra sidan av Westminster Bridge, där han byggde sin första (av 19) amfiteater i trä.

Han förstod att publiken ville ha mer än bara hästar, så han tog med jonglörer från teatern, lindansare och akrobater från marknaderna samt clownar från pantomimer. Han placerade alla dessa i en ring på 42 fot (12,8 meter, den nuvarande standardstörleken i världen) för att publiken skulle se bättre. I detta ögonblick tillkom cirkusen!

Philip Astley hade skapat en helt ny typ av underhållning, sirkus! Han exporterade denna helt nya show och turnerade i Europa, men detta var bara början. Cirkusen fortsatte att spridas och finns i dag överallt i världen i alla länder.

Astleys skapelse har förändrat världen. Utan Philip Astley och denna händelsekedja skulle vi i dag inte ha cirkusar som besöker städerna. Filmer som den nyutkomna "The Greatest Showman" skulle aldrig ha kommit till. Barns leksaker med cirkustema skulle inte finnas. Sirkus förekommer i berättelser, filmer och överallt i världen.

Aldrig fört har cirkusen funnits i så många tappningar och tolkningar. Den är en form av underhållning som har utvecklats och fortfarande utvecklas och den bryter språkmurar. Varken ålder, kön, ras, religion eller livsåskådning spelar någon roll, utan cirkusen underhåller alla och framförs av alla. Det är en konstform som inte bara underhåller, utan den förenar också.

Om du vill läsa mer om Philip Astley och hans arv, gå då till: www.philipastley.org.uk

Statue of Philip Astley at
Newcastle-under-Lyme College, UK



Magician
Suomi – Finland



Kuva Jukka Nautilinen

Eetu Ranta

Diabolo
Suomi – Finland



Kuva Jukka Nautilinen

Michelle Musser

Clown
USA



Nenä, Sami, Joanna, Jasmin
Perhe-elämäni ehdoilla SATO VuokraKodissa



59m²

sato
ANNA ELÄMÄN VIEDÄ



Kora Julia Nautilinen

2018
SIRKUS FINLANDIA

Arctic Ensemble
Korean cradle
Suomi – Finland

Täyden palvelun painotalo vuodesta 1933

Eräsalon Kirjapainosta saat kaikki painopalvelut sujuvasti ja ammattitaidolla.

Tarjoamme asiakkaillemme laadukkaat painotuotteet, nopeaa ja asiantuntevaa palvelua unohtamatta. Valitsemme asiakkaan puolesta tarkoituksenmukaisimman tuotantotavan ja huomioimme myös ympäristöasiat.

Opastamme painotuotteen suunnittelussa sekä erilaisten, kustannustehokkaiden toteutustapojen valinnassa. Paperin ja kartongin valinta on ensiarvoisen tärkeä osa painotuotteen suunnittelua. Toimitamme paperimallit asiakkaiden toivomusten mukaisesti. Otamme vastaan vaillinaisetkin aineistot ja tuotamme niistä asiakkaiden tarpeiden mukaiset painotuotteet.

Palveluitamme mm. ovat:

- Digipaino
- Offsetpaino
- Suurkuvatulosteet
- Mainospainotuotteet
- Toimistopainotuotteet
- Kirjat ja manuaalit
- Kotelot ja pakkaukset
- Kalenterit
- Prepress-tuotanto
- Postpress-tuotanto

erasalonkirjapaino.fi

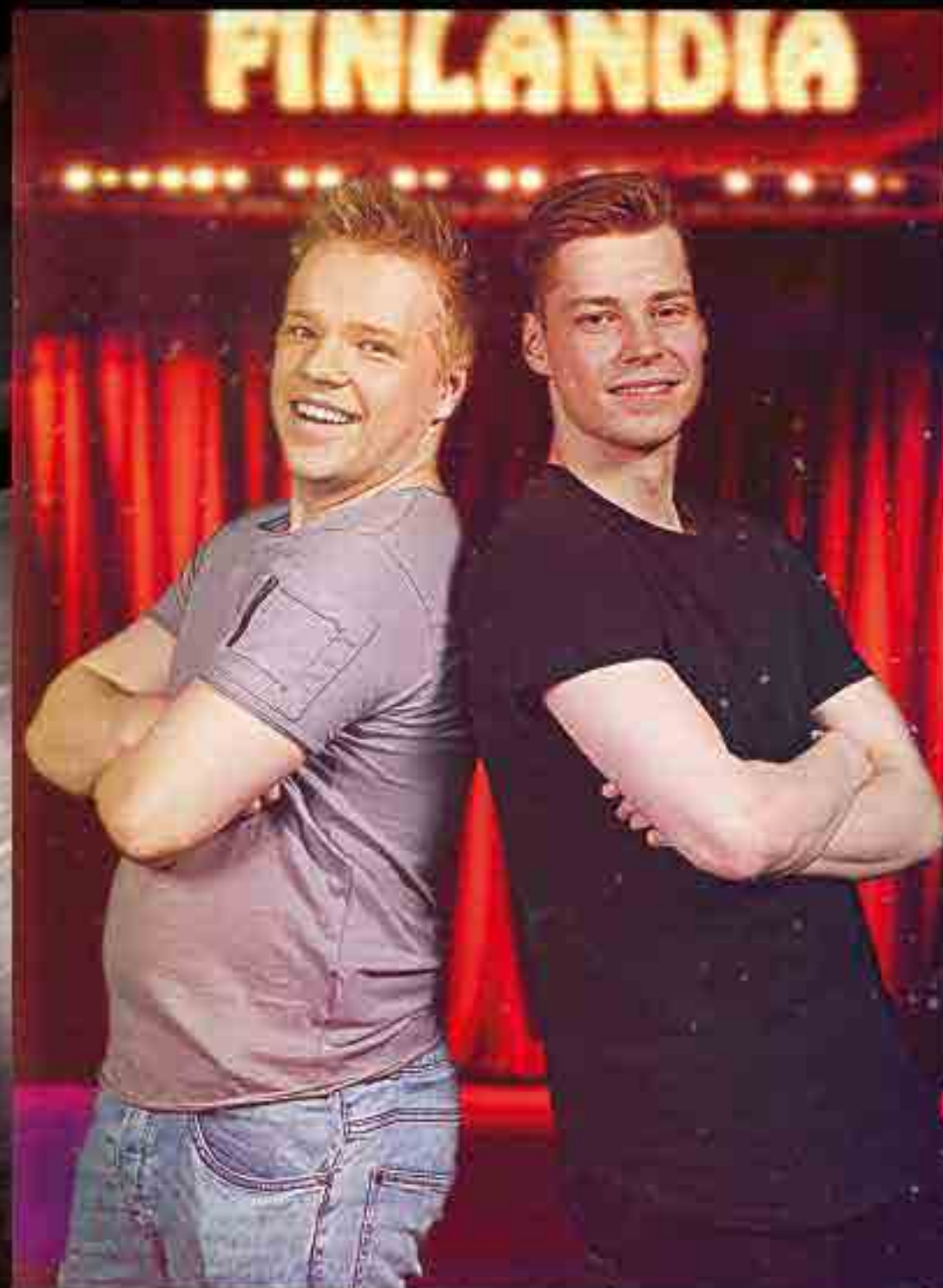


Kuva Thierry Bissat



The Robles
High wire
Kolumbia – Colombia





Butter Brothers

Teeter Board
Suomi – Finland



Kuva Jukka Nuutinen, manip. Antti Mäkelä



Sebastian

Ringmaster
Suomi – Finland



Kuva Jukka Nuutinen



SIRKUS FINLANDIA

OHJELMA • PROGRAM

2018

Ohjelman kesto noin 2 tuntia + väliaika 20 min.
Esitysten videointi ja salamavalolla kuvaaminen
kielletty. Tupakointi sirkusteltassa kielletty. Sirkus
pidattaa itselleen oikeuden muuttaa ohjelmaa
etukäteen ilmoittamatta.

Programmets längd ca 2 timmar + 20 min. paus.
Videofilmning och fotografering med blixr är för-
bjudet. Rökning i cirkustältet är förbjudet. Cirkusen
förbehåller sig rätten att ändra i programmet. Even-
tuella ändringar sker endast för ert bästa.



Sebastian



The Robles



Marko Karvo



Maria & Sofia



Michelle Musser



Veronica Dolhain Oskari Jauhiainen

Ada Forsberg

Victor Huusko

Anselmi Kaisanlahti Ilkka Kemppinen

Suvi

Piia Ojala

Orfeo Llewellyn

Armas Lintusaari

Eetu Ranta

Aarni Pahajoki

Minna Pulsa

Ester Viljanen

Linnea Purontaus

RADIO
nova

Ylpeästi aikuinen

Paras sekoitus klassikoita ja tyyllikkäimpiä uutuuksia
radionova.fi



Kuusi Jukka Nautilinen



Ilkka Kempainen
Straps
Suomi – Finland



Tivoli Sariola on yksi Suomen tunnetuimmista ja vanhimmista tivolialan yrityksistä. Vuonna 2018 jo 130-vuotista taivaltaan juhliva yritys on vakiinnuttanut asemansa viihdealan toimijana, mutta myös merkittävänä tivolikulttuurin ja -perinteen vaalijana. Perheyriksen johdossa on jo viides sukupolvi ja tivolialan tulevaisuus näyttää tällä hetkellä valoisaalta.

Tivoli, kuten sirkuskin, on syntynyt huvittamaan, nostamaan tavallisen päivän arjen yläpuolelle, ja sitä äärimmäisen tärkeää tehtävää lähemme yhä jokaisella kiertueellamme toteuttamaan. Hymyt, iloinen mieli ja naurunpilkahdukset ovat osoituksia meille tärkeän tehtävän onnistumisesta.

Tivoli Sariolan puolesta haluan toivottaa Suomen parhaalle sirkukselle, Sirkus Finlandialle, menestystä ja onnistunutta kiertuetta 2018. Nähdään tivoli- ja sirkushuvien merkeissä!

Ville Sariola
Tivoli Sariolan toimitusjohtaja
www.tivolisariola.fi/



Kuva Lasse Hurmalainen, manip. Antti Nasiewicz



Suvi
Hoop rolls
Suomi – Finland



Maria / Sofia

Rosinback
Bulgaria



Matti Antti Mäkelä

Sirkuskulttuuri elävän perinnön listalle! Cirkuskulturen togs med på listan över levande kulturarv!

Läbde: Sirkuspymmiä-lehti

Opetus- ja kulttuuriministeriö on 23.11.2017 hyväksynyt Suomen kansalliseen Elävän perinnön kansalliseen luetteloon 52 kohdetta, joista sirkuskulttuuri on yksi. Myös tivolikulttuuri hyväksyttiin mukaan. Hakemuksia saatiin yhteensä 95 kappaletta. Elävän perinnön kokoamisen taustalla on Unescon yleissopimus aineettoman kulttuuriperinnön suojelemisesta. Se on hyväksytty vuonna 2003 ja Suomi allekirjoitti sopimuksen vuonna 2013. Unescon sopimukseen kuuluu myös aineettoman kulttuuriperinnön luettelointi kansallisella ja kansainvälisellä tasolla.

Sirkuskulttuuri saatiin mukaan listalle hyvällä yhteistyöllä. Asiaa pohdittiin Sirkuksen tiedotuskeskuksen, Museoviraston, Taiteen edistämiskeskuksen ja Sirkus Finlandian yhdessä järjestämässä Eläköön sirkuskulttuuri Suomessa! -seminaarissa syksyllä 2016 ja tapahtuma kokosi yhteen suuren joukon sirkusalan edustajia niin perinteisen sirkuksen, nykysirkuksen kuin nuorisosirkustenkin puolelta. Seminaarin jälkeen koottiin yhteinen wikiteksti, jossa esiteltiin sirkuskulttuuria elävänä perintönä.

Kansallinen luettelo täydentyy määräajoin ja seuraavan kerran luetteloon voi hakea aikaisintaan vuonna 2019. Kansallisesta luettelosta on mahdollista tehdä ehdotuksia Unescon kansainvälisiin aineettoman kulttuuriperinnön luetteloihin.

Sirkus Finlandia ja Sirkuksen tiedotuskeskus esittelivät tämän projektin Kansainväliselle Sirkusliitolle ja Euroopan Sirkusunionille Monacossa tammikuun puolivälissä.



Kuva: Kari Nieminen

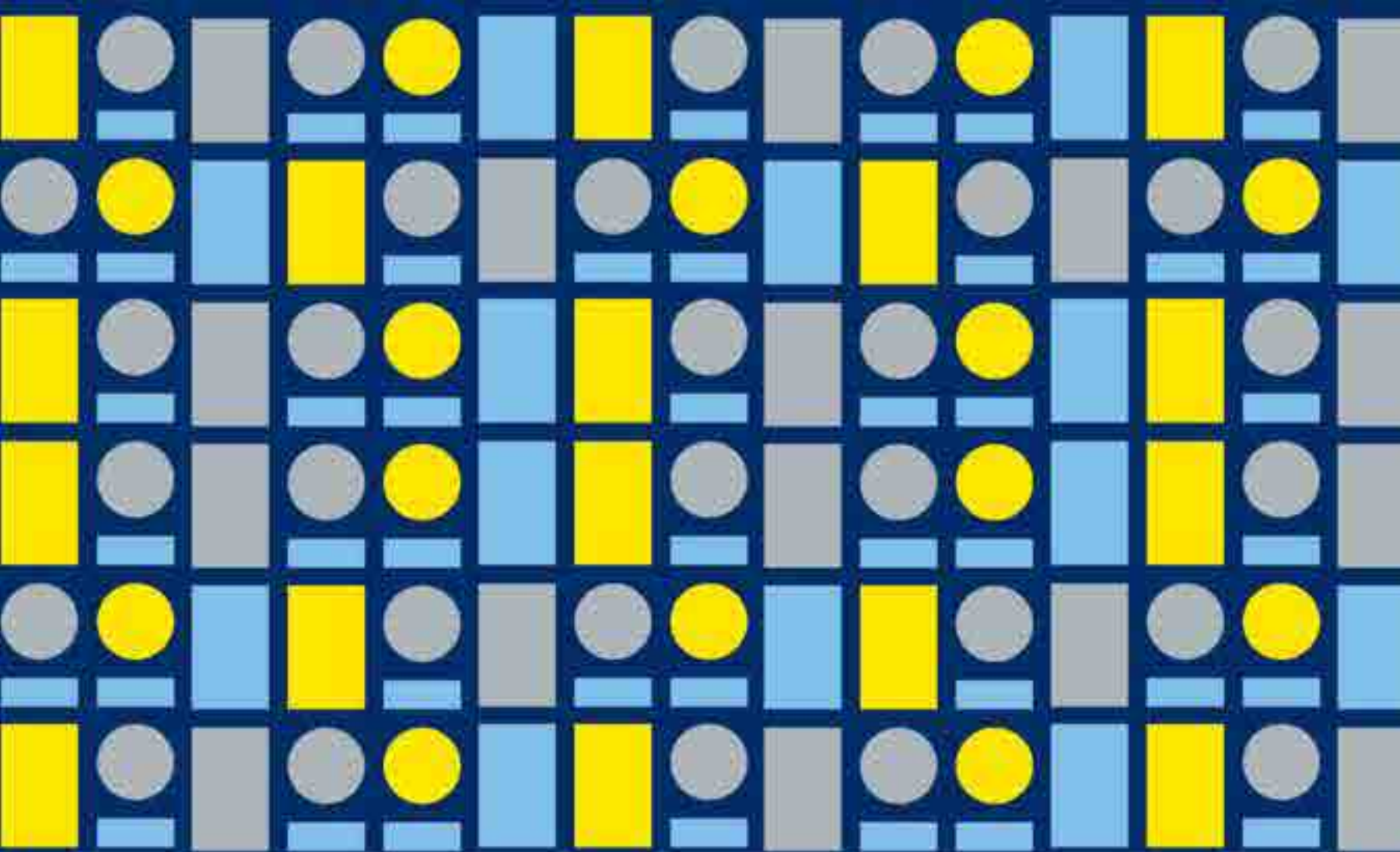
*Sirkuksen tiedotuskeskuksen Johanna Mäkelä esittelee Maailman sirkusjärjestölle Suomen toimia elävän perinnön kallellammissa komiteoissa 2018.
Johanna Mäkelä från CircusInfo Finland presenterar i januari 2018 för Fédération Mondiale du Cirque Finlandis sätt att ta vara på det levande kulturarvet.*

Undervisnings- och kulturministeriet har den 23.11.2017 godkänt 52 objekt till förteckningen över levande kulturarv i Finland. Cirkuskulturen är ett av dem. Tivolikulturen godkändes också. Totalt kom det in 95 ansökningar. Bakgrunden till att Finland sammanställt en nationell lista är Unescos konvention om trygghet av det immateriella kulturarvet. Konventionen antogs 2003 och Finland undertecknade avtalet 2013. Konventionen förutsätter att man gör upp förteckningar på immateriella kulturarv på såväl nationell som internationell nivå.

Det var tack vare ett gott samarbete som cirkuskulturen togs med på listan. Ärendet behandlades av CircusInfo Finland, Museiverket, Centret för konstfrämjande och Sirkus Finlandia på seminariet Leve cirkuskulturen i Finland! som hölls hösten 2016. I seminariet deltog många representanter för traditionell cirkus, nycirkus och ungdomscirkus. Efter seminariet sammanställdes en gemensam wikitekst där cirkuskulturen presenterades som ett levande kulturarv.

Den nationella förteckningen kompletteras periodvis. Följande ansökningsrunda är tidigast 2019. Från den nationella listan är det möjligt att ge förslag till Unescos internationella förteckning över immateriella kulturarv.

I mitten av januari presenterade Sirkus Finlandia och CircusInfo Finland det här projektet till Fédération Mondiale du Cirque (Internationella cirkusorganisationen) och European Circus Association i Monaco.



Teollisuus
liitto



Kuva Jukka Nuutinen, maailma Antti Maslewicz



Ester Viljanen
Swing Trapeze
Suomi – Finland

**Opiskelijan &
työssäkäyvän nuoren
koti Tampereella!**

www.poas.fi



@poaskoti



@poaskoti



Pirkan Opiskelija-asunnot
- POAS

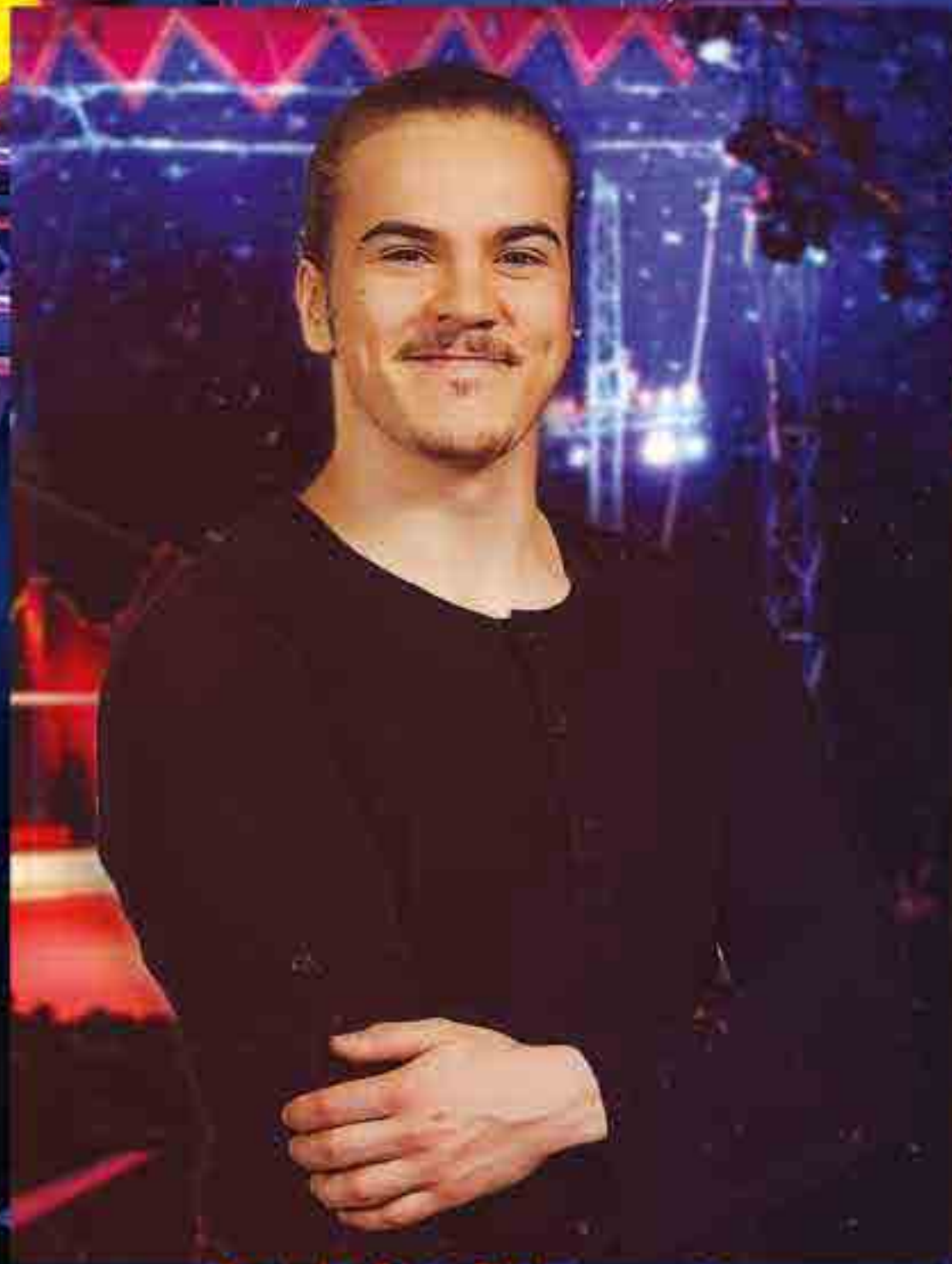


Kuva Jukka Nautilien

2018
SIRKUS FINLANDIA

Linnea Purontaus

Tight wire
Suomi – Finland



Oskari Jauhainen

Chinese pole
Suomi - Finland



Kuva Jukka Nuutinen, manip. Anita Maslewicz



Arctic Ensemble

Banquine
Suomi - Finland



Kuva Jukka Nuutinen

Riikka Heiskanen Sirkusvaatturi Cirkuskräddare

Sirkusvaatturi Riikka Heiskanen on ompelija neljännessä polvessa. Hän aloitti ahkeran harjoittelun 6-vuotiaana opettajaäitinsä opastuksella ommellen itselleen ja tuttavilleen kaikenlaista pehmoleluista vaatteisiin. Sirkus- ja teatteriharrastukset näkyivät vahvasti Riikan pukeutumisessa, kun tänäkin vuonna maneesilla nähtävä Sebastian pyysi nuorelta teltan liepeillä pyörivältä sirkusfanilta esiintymisasua. Näin Riikka taituroi ensimmäiset sirkuspukunsa koulutyönä 2007. Samana vuonna syntyi "Wriic's" -brändi, joka alkoi kasvattaa suosiotaan artistien keskuudessa. Pukuompelijan ja vaatturin tutkinnot siivittivät matkaa esiintymisasujen pariin. Riikka hioi taitojaan työskennellen ammattiteatterissa, mutta pikkuhiljaa sirkus vei koko sydämen ja vuosien saatossa pienestä sivutoimesta onkin kasvanut n. 100 pukua vuodessa tuottava yritys. Tänä päivänä tutut artistit ympäri maailmaa viihdyttävät yleisöä suomalaisissa puvuissaan.

Riikan käten jälkiä on voinut bongata Sirkus Finlandian maneesilta jo kymmenen vuoden ajan ja tänä vuonna Wriic's on edustettuna ennätysellisesti 11:ssä numerossa 36:n puvun voimin. Riikka haluaa puvuillaan paitsi tukea artistien työskentelyä myös välittää lapsuutensa sirkusunelmaa eteenpäin tarjoten yleisölle unohtumattomia elämyksiä esityksestä toiseen.

COSTUMES BY

Wriic's

www.wriics.com



Cirkuskräddare Riikka Heiskanen är fjärde generationens sömmerska. Under ledning av sin lärarmamma började hon som sexåring öva flitigt och sy allt från mjukisdjur till kläder till sig själv och sina bekanta. Cirkus- och teaterintresset märks tydligt i Riikkas egen klädstil och Sebastian, som också i år uppträder i Sirkus Finlandia, frågade detta unga cirkusfan, som oftast rörde sig i närheten av cirkustält, om hon kunde tänka sig att sy en scendräkt till honom. Det var då Riikka skapade sin första cirkusdräkt, det här som ett skolarbete år 2007. Samma år föddes märket "Wriic's" som snabbt blev populärt i artistkretsar. En artesan- och skräddarutbildning satte fart på skapandet av scendräkter. Riikka finslipade sina färdigheter med att jobba på en proffsteater, men småningom drog cirkusen det längre strået. Under årens lopp har en liten bisyssla vuxit till ett företag som tillverkar omkring 100 dräkter per år. I dag uppträder kända artister runt om i världen i finländska dräkter.

Redan i tio års tid har man kunnat skåda Riikkas hantverk i Sirkus Finlandias manege och i år används Wriic's dräkter i rekordmånga 11 av totalt 36 programnummer. Med sina dräkter vill Riikka stöda artisterna i deras arbete men också föra vidare sin egen bamdoms cirkusdrömmar genom att i varje föreställning bjuda publiken på oförglömliga upplevelser.



Kuvat Katri Vauhkonen



Kuva Jukka Naupinen



Finlandia Big Band
Orchestra
Ukraina – Ukraine

PALVELUKSESSANNE – TILL ER TJÄNST

← Carl Jernström Jr, Sirkustirektööri - Cirkusdirektör

Anna Jernström, Toimisto - Kontor →

Kalle Roos, Käyttöpäällikkö - Driftschef
050 344 7244, myynti@sirkusfinlandia.fi →

← Jouni Aalto, Tiedottaja - Informator
050 521 2341, jouni.aalto@sirkusfinlandia.fi

← Virpi Kärki, Kioskit - Kiosker

Anatoly Grigoriev, Ulkomainonta - Utereklām →

← Maria Elena Jarz, Kioski - Kiosk

Rumiana Grigorieva, Ulkomainonta - Utereklām →

← Tanja Wasström, Lipunmyynti - Biljettförsäljning

Hannu Laaksonen, Kuljetuspäällikkö - Transportchef →
050 302 9898

← Jimmy Johansson, Telttämestari - Tältmästare

Ivan Savitski, Apulaistelttämestari - Assisterande tältmästare →

Sähköposti info@sirkusfinlandia.fi ellei toisin mainittu.
E-posten är info@sirkusfinlandia.fi om inte annat anges.

LEENA JA CALLE

Sirkus Finlandian perustajien Carl-Gustaf Jernströmin ja Leena Jurvakaisen yli 40-vuotinen elämäntyö kantaa. Maailman suurin suomalainen sirkus viihdyttää vuodesta toiseen ympäri maan kotipaikkakunnalta Karjaalta aina Ivaloon saakka. Kalle ja Leena perustivat Sirkus Finlandian vuonna 1976. Sukupolvenvaihdos tehtiin vuonna 2011, kun johtovastuu siirtyi pojalle Carl Johan Jernströmille. Leena ja Kalle ovat tätä nykyä eläkkeellä, mutta he kiertävät edelleen sirkuskaravaanin mukana ympäri Suomen.

LEENA OCH CALLE

Sirkus Finlandias grundare Carl-Gustaf Jernströms och Leena Jurvakainens över 40-åriga livsverk står och bär sig väl. Världens största finländska cirkus underhåller från år till år i hela vårt land, allt från hemorten Karis ända till Ivalo. Kalle och Leena grundade Sirkus Finlandia år 1976. År 2011 var det dags för generationsväxling när sonen Carl Johan Jernström axlade huvudansvaret för och ledningen av Sirkus Finlandia. Leena och Kalle är numera pensionerade, men de följer fortfarande med på cirkuskaravanens färd runt Finland.



Kiertueista 2018 Turnélista

LA	7.4.	KARJAA-KARIS	Sisu-Arena	Urheilukuja	13.00 ja 17.00
MA	9.4.	TAMMISAARI-EKENÄS	Markkinakenttä	Fleminginkatu	18.30
KE	11.4.	VIHTI	K-kaupan kenttä	Kirjavantie 3	15.30 ja 18.30
PE	13.4.	FORSSA	Pilvenmäki	Pilvenmäentie 7	15.30 ja 18.30
LA-SU	14.-15.4.	HÄMEENLINNA	Kantolan Tapahtumapuisto	Puusepänkatu 9	LA 17.00, SU 13 ja 17
MA	16.4.	TURENKI	Koulun kenttä	Koulutie	18.30
TI	17.4.	HOLLOLA	Heinsuon urh. keskus	Tiilijärventie	18.30
KE	18.4.	ORIMATTILA	Jymylinna	Urheilutie	18.30
TO	19.4.	INKERÖINEN	Kalajan kenttä	Kiekkokuja 1	18.30
PE-SU	20.-22.4.	KOUVOLA	Mielakka	Ojanituntie 3	PE 18.30, LA 17.00, SU 13.00 ja 17.00
MA-TI	23.-24.4.	HAMINA	Murtalhon kenttä	Murtalhon tie	18.30
KE-PE	25.-27.4.	KOTKA	Ruonalan kenttä	Mussalontie 280	KE-TO 18.30, PE 15.30 ja 18.30
LA-SU	28.-29.4.	LAHTI	Laune	Launeenkatu 7	LA 17.00, SU 13.00 ja 17.00
TI	1.5.	HEINOLA	Ravirata	Mustaportinkatu	13.00 ja 17.00
KE-TO	2.-3.5.	JÄMSÄNKOSKI	Myllymäen kenttä	Metsäoppilaitoksen tie	18.30
PE	4.5.	MÄNTTÄ	Länsi-Koskelan kenttä	Koskelankatu 7	18.30
LA	5.5.	KEURUU	Keskustan kenttä	Samuli Rantasentie	17.00
SU	6.5.	VIRRAT	Jäähallin piha	Urheilukuja	17.00
MA	7.5.	ALAVUS	Jäähallin kenttä	Lakiantie 5	18.30
TI	8.5.	JALASJÄRVI	Lumiahon kenttä	Mäntylammintie 1	18.30
KE-TO	9.-10.5.	SEINÄJOKI	Törnävän kenttä	Huhtalantie	KE 18.30, TO 17.00
PE	11.5.	KURIKKA	Paulaharjun kenttä	Paulaharjuntie 33	18.30
LA	12.5.	LAPUA	Latosaari	Huhtalantie 142	14.30
MA	14.5.	ALA-JÄRVI	Koulukeskus	Kaupintie	18.30
TI	15.5.	SAARIJÄRVI	Kusieismäki	Hyppymäentie 1	18.30
KE	16.5.	SUOLAHTI	Isomäen kenttä	Pölkinkatu	18.30
TO	17.5.	SUONENJOKI	Pallokenttä	Koulukatu	18.30
PE	18.5.	PIKSÄMÄKI	Länsirinteen kenttä	Sinikellonkuja	18.30
LA-SU	19.-20.5.	MIKKELI	Rantakylän kenttä	Kunnanmäki 3	17.00
MA-TI	21.-22.5.	SAVONLINNA	Heikinpohjan kenttä	Heikinpohjantie 26	18.30
KE	23.5.	VARKAUS	Kirkonmäen kenttä	Savontie 4	18.30
TO	24.5.	LEPPÄVIRTA	Alapihan kenttä	Opintie 4	18.30
PE-LA	25.-26.5.	SIUNJÄRVI	Kasurilan hiihtokeskus	Viitonen 1920	PE 18.30, LA 17.00
SU	27.5.	IISALMI	Luuniemi	Luuniemenkatu 3	17.00
MA	28.5.	KIURUVESI	Nivan kenttä	Soinintie 2	18.30
KE	30.5.	JÄÄLI	Jäälän kenttä	Jäälintie	18.30
TO-PE	31.5.-1.6.	KEMI	Peurasaari	Valtakatu 63	18.30
SU	3.6.	TORNIO	Aittakenttä	Lukiokatu	13.00 ja 17.00
MA-LA	4.-9.6.	ROVANIEMI	Ounaspuvionki	Sodankyläntie 163	MA-PE 18.30, LA 14.00 ja 18.00
SU	10.6.	KITTILÄ	Lukkarin koulu	Valtakatu 7A	18.00
TI	12.6.	IVALO	Tapahtumatori	Sairaalantie 4	18.30
TO	14.6.	KEMIJÄRVI	Ahvensalmen kenttä	Varjantie 6	18.30
PE	15.6.	KUUSAMO	Torangin koulu	Kiestingintie 1	18.30
LA	16.6.	ÄMMÄNSAARI	Jäähallin piha	Linkkikuja 2	18.00
SU	17.6.	KAJANIEMI	Vimpelinlaakso	Kuntokatu 4	18.00
MA	18.6.	SOTKAMO	Tenetin koulu	Mustalantie	18.30
TO	19.6.	NURMES	Hannikaisen aukio	Lehtovaarankatu 8	18.30
KE	20.6.	LIEKSA	Tori	Kainuuntie 3	18.30
TO	21.6.	ILOMANTSI	Pogostan koulu	Pogostantie 17	18.30
LA	23.6.	TOHMAJÄRVI	Koulukeskus	Asementie 35	17.00
SU	24.6.	OUTOKUMPU	Matovaaran kenttä	Kuusjärventie 10	18.00
MA	25.-28.6.	JOENSUU	Louhelan kenttä	Länsikatu 19	MA-KE 19.00, TO 16.00 ja 19.00
PE	29.6.	KITEE	Hutsin kenttä	Urheilutie 7	19.00

21.4. MAAILMAN SIRKUSPÄIVÄ

Tiedot julkaistu maaliskuussa 2018. Muutokset mahdollisia – tarkista netistä www.sirkusfinlandia.fi
Informationen är publicerad i mars 2016. Ändringar är möjliga – kontrollera på nätet www.sirkusfinlandia.fi

LA	30.6.	KERIMÄKI	Sirkuskenttä	Kerimäentie	18.00
SU	1.7.	PARIKKALA	Ravirata	Parikkalantie 1	18.00
MA-TI	2.-3.7.	IMATRA	Vuoksenniskan kenttä	Vuoksenniskantie 96	19.00
KE-TO	4.-5.7.	LAPPEENRANTA	Ratsumestarin kenttä	Puhakankatu 3	KE 19.00, TO 16.00 ja 19.00
PE	6.7.	SAVITAIPALE	Urh.kenttä	Urheilutie	19.00
LA-TI	7.-10.7.	JYVÄSKYLÄ	Hippohalli	Kuntoportti 3	LA-SU 17.00, MA-Ti 19.00
KE	11.-13.7.	KUOPIO	Kuopiohallin kenttä	Opistotie 4	KE-TO 19.00, PE 16.00 ja 19.00
LA	14.7.	VIITASAARI	Isoahon kenttä	Isoahontie	18.00
SU	15.7.	PHTIPUDAS	Pallokenttä	Tahkonpolku	18.00
MA	16.7.	NIVALA	Tuiskula	Urheilutie	19.00
TI	17.7.	MUHOS	Yläkoulun kenttä	Muhostie 5	19.00
KE	18.7.	KEMPELE	Yläkylän koulu	Nerolantie 4	19.00
TO	19.7.	II	Ranta-Kestilän kenttä	Rantakestälantie 6	19.00
PE	20.7.	HALKIPUDAS	Kirkonkylän koulu	Jokelantie 17	19.00
LA	21.-29.7.	OULU	Ylisaari kenttä	Maakotkantie 10	LA-SU 18.00, MA sulj., TI-PE 19.00, LA-SU 14.00 ja 18.00
MA	30.7.	RAAHE	Rantakenttä	Rantakatu	18.30
TI	31.7.	KALAJOKI	Jäähallin piha	Pirkonsonkatu	18.30
KE-TO	1.-2.8.	KOKKOLA-KARLEBY	Urh.talon kenttä	Vapaudentie	18.30
PE	3.8.	JAKOBSTAD-PIETARSAARI	Messukenttä	Puutarhakat	18.30
LA-TI	4.-7.8.	VAASA-VASA	Huutorien kenttä		LA-MA 18.00, TI 15.30 ja 18.30
KE	8.8.	KRISTINESTAD-KRISTINANK.			18.30
TO-SU	9.-12.8.	PORI	Kirjurihuuto	Kapellimestarinkatu	TO-PE 18.30, LA-SU 13.00 ja 17.00
MA	13.8.	HUITTINEN	Vanha urh.kenttä	Veteraaninkatu	18.30
TI	14.8.	EURA	Kauttuan kenttä	Maasilantie	18.30
KE	15.8.	RAUMA	Karin p-alue	Sahankatu	18.30
TO-PE	16.-17.8.	UUSIKAUPUNKI	Pohitullin kenttä	Koulupolku 1	18.30
LA-SU	18.-19.8.	SALO	Moision kenttä	Uskelankatu 13	LA 18.00, SU 17.00
MA	20.8.	LIETO	Loikinaisten kenttä	Nenämäentie	18.30
TI-SU	21.-26.8.	TURKU-ÅBO	Kupittaa	Lemminkäisentie 11	TI-PE 18.30, LA-SU 13.00 ja 17.00
MA	27.8.	LOIMAA	Urh.keskus	Sammorinkatu	18.30
TI	28.8.	SASTAMALA	Värikan kenttä	Pihlajakatu 4	18.30
KE	29.8.	HÄMEENKYRÖ	Vanha urh.kenttä	Pikainmityntie	18.30
TO	30.8.	YLOJÄRVI	Tienrivuoren kenttä	Laaduntie	18.30
PE-SU	31.8.-2.9.	TAMPERE	Eteläpuisto	Eteläpuisto	PE-SU 18.00, MA sulj.
TI-SU	4.-9.9.	TAMPERE	Eteläpuisto	Eteläpuisto	TI-PE 18.30, LA-SU 13.00 ja 17.00
MA	10.9.	KANGASALA	Pikkolan Tapahtumakenttä	Finnentie	15.30 ja 18.30
TI	11.9.	VALKEAKOSKI	Kerhomajan kenttä	Ulvajankatu	18.30
KE-TO	12.-13.9.	RIIHIMÄKI	Talvikenttä	Pohjolankatu	18.30
PE	14.9.	HYVINKÄÄ	Jäähallin p-alue	Väiväronkatu 70	18.30
LA-SU	15.-16.9.	PORVOO-BORGÅ	Suiston kenttä	Meritullinkatu	LA 17.00, SU 13.00 ja 17.00
MA	17.9.	SIPPO-SIBBO	Näikkilän Sydämen kenttä	Pohjoisen koulutie	18.30
TI	18.9.	MANTSALA	Riikimäen kenttä	Einontie	18.30
KE	19.9.	KERAVA	Keskuskoulun kenttä	Sibellusentie 4	18.30
TO	20.9.	TUUSULA	Moukarikujan kenttä	Moukarikuja	18.30
PE-LA	21.-22.9.	JÄRVENPÄÄ	Vanhankylänniemi	Annistantie	PE 18.30, LA 17.00
SU	23.9.	LOHJA-LOJO	Rantakenttä	Rantapuisto	14.00 ja 18.00
MA	24.9.	KIRKKONUMMI-KYRKSLÄTT	Kuusalan kenttä	Nummitie 7	15.30 ja 18.30
KE	26.9.	KAUNIAINEN-GRANKULLA	Sahara	Eteläinen Suukuja 1	15.30 ja 18.30
TI-SU	28.9.-28.10.	HELSINKI-HELSINGFORS	Kaisaniemi	Kaisaniemen puistokatu 3	MA sulj., TI-PE 18.30, LA-SU 13.00 ja 17.00



Oy Fencirk Ab
Hälsönsäntie 2, 10440
Bollsta
LY 1756976-2
Info puh. 06-50 30005
(1.76 €/min +pvm)
sirkusfinlandia.fi
y-tunnus: 05503447244

PAÄSYLIPUT	12-17-vuotiaat	18-vuotiaat
AITIOT	29	33
A-KATSOMO	26	30
B-KATSOMO	24	28
C-KATSOMO	22	26
D-KATSOMO	16	20

- Alli 3-vuotiaat maksuttomia aikuisen sylissä
- 3-12-vuotiaat ja eläkeläiset lastenlipulla
- Vain yksi alennus/pääsylippu
- Vapaa liput vaihdettava lipukassassa
- Sedussa lipukassasta liput ilman lisämaksuja
- Lipukassa on voimassa klo 12-13 ja 2 tuolia ennen esitystä



Eni 6 Eurosta - 3,50
myös postinjohtamalle

ticketmaster
lippukassi

ticketmaster.fi
0600 10 800
lippu.fi

Liput toimittamiskuluineen
alkaen 18,50



Find us on
Facebook



Veikkauksorilla -350
alennus sirkuslipusta

sirkusfinlandia.fi

D vasen

**Orkesteri-
koroke**

D oikea

C vasen

C oikea

B vasen

B oikea

A vasen

A oikea